

新北市樹林區柑園國民小學 104 年度第三學期 鄉土文化 教學計畫

一、 實施年級： 五 年級

二、 編寫者： 張鈴凌

三、 實施期間：104.07.06~104.07.31

四、 活動總節數： 16 節

五、 教學資源： 柑園國小網站. 育英堂校史館.

六、 課程規劃理念：

營造活潑. 生活化. 創意化. 鄉土化的學習氣氛, 自然而然形成主動關懷鄉土及尊重他人的態度

七、 課程目標：

1. 了解家鄉歷史

2. 透過戲劇性活動, 尊重他人及團體倫理概念

八、教學活動設計：

週次	單元名稱	對應能力指標	學習目標	教學活動流程	節數	評量方式	備註
一二	我的柑園	<p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空</p>	<p>1. 藉由資料及網站認識了家鄉特色並描繪家鄉特色。</p> <p>2. 提供創造性材料的經驗，適度加入「生活」的理念，使陶創作來自生活</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 利用校史館圖片資料文物了解家鄉早期背景</p> <p>2. 學生分組討論方式，完成學習單</p> <p>3. 學生發表學習單內容</p> <p>活動二：</p> <p>1. 欣賞家鄉早期生活照片</p> <p>2. 繪製家鄉特色</p> <p>3. 學生分享作品</p> <p>活動三：陶土的由來</p> <p>1. 介紹生活用陶土做的容器</p> <p>2. 簡易練土(摔土)工具的安全使用</p> <p>3. 簡單的技法介紹搓、拍、壓、揉....</p> <p>4. 容器自由創作</p> <p>活動四：恐龍世界</p> <p>1. 準備恐龍的故事及各種圖片和模型</p> <p>2. 以搓捏做恐龍的造型做成小紙鎮</p>	6	學習單 實際操作	

週次	單元名稱	對應能力指標	學習目標	教學活動流程	節數	評量方式	備註
二 ~ 四	大家來看戲—皮影戲	<p>1-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>1-1-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。</p> <p>1-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。</p> <p>3-1-9 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。</p>	<p>1. 透過各種表演認識多元文化</p> <p>2. 結合人文藝術領域，學習團體創作戲劇</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 戲劇表演種類介紹</p> <p>2. 皮影戲劇欣賞—齊天大聖孫悟空</p> <p>活動二：</p> <p>1. 劇本：黑白村莊. 奉茶</p> <p>2. 根劇劇本分組分工</p> <p>3. 製作皮影戲偶</p> <p>活動三：</p> <p>1. 戲劇彩排</p> <p>2. 以皮影戲展演為主題，全班製作邀請卡及宣傳海報</p> <p>活動四：</p> <p>1. 成果發表</p>	10	實際操作	