

新北市樹林區柑園國民小學 104 年度第三學期鄉土文學教學計畫

一、 實施年級：五年級

二、 編寫者：謝佩錡

三、 實施期間：104.07.06~104.07.31

四、 活動總節數：16 節

五、 教學資源：

1、《兒子的大玩偶》黃春明 著

2、《順風耳的新香爐》李潼 著

3、《兒子的大玩偶》DVD

4. youtube 百工通鑑 HD_手繪電影看板_part1(謝森山) <https://www.youtube.com/watch?v=wClrEpCiW50>

六、 課程規劃理念：

1、帶領學生認識台灣重要的鄉土作家黃春明及李潼生平及著作。

2、藉由閱讀進一步認識台灣特有的時代文化。

3、藉由深度的閱讀與討論，能對作品有所感受，進而書寫心中感想。

七、 課程目標：

1、能以揣摩書中主角心情，念出書中口白及內心真實想法。

2、能以書中主角的角度出發，書寫主角的想法，為其發聲。

3、能思考不同時代及背景的人物所遭遇的困境，進而產生同理心。

教學活動設計：

週次	單元名稱	對應能力指標	學習目標	教學活動流程	節數	評量方式	備註
一	兒子的大玩偶	B-2-2-4-5 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 E-2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	一、能認識文本所敘述的時代背景。 二、能揣摩主角坤樹的語氣及心情為坤樹發聲。	活動一： 1、展示現代電影海報，手繪電影看板(以電影 kano 為例) 2. 介紹特殊行業--「sandwich man」。 3 請學生說說對於手繪看板及「sandwich man」的想法。 活動二： 1、共讀《兒子的大玩偶》部分篇章。 2、兩人一組，共同表演坤樹與他人的對話及心中的 O.S.。	4	實作評量	上課使用閩南語穿插，增加學生學習趣味增進學生閩南語聽說能力。
二		C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 F-2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 E-2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	一、能感受文本當中主角對家人的愛與關懷。 二、能書寫一封給家人的信。	活動三： 1、共讀《兒子的大玩偶》部分篇章。 2、觀賞《兒子的大玩偶》電影片段。 活動四： 1、討論文本當中人物對於家人的感情。並從文本中找出證據。 2、以文本主角的角度出發，寫一封給家人的信。	4	實作評量	上課使用閩南語穿插，增加學生學習趣味增進學生閩南語聽說能力。

週次	單元名稱	對應能力指標	學習目標	教學活動流程	節數	評量方式	備註
三	順風耳的新香爐	B-2-2-4-5 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 E-2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	一、能認識鄉土作家—李潼。 二、能認真地閱讀《順風耳的新香爐》。 三、能根據文本線索回答問題。 四、能與同儕進行合作，共同演出。	活動一： 1、介紹鄉土作家李潼的生平及著作。 2、聆聽李潼的民歌作品—廟會、思想起。 活動二： 1、共讀《順風耳的新香爐》部分篇章。 2、小組共同合作，以《順風耳的新香爐》為本，利用聲音演出廣播劇。 3、進行文本問題深究。	4	實作評量	上課使用閩南語穿插，增加學生學習趣味增進學生閩南語聽說能力。
四		B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 E-2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。	一、能認真地閱讀《順風耳的新香爐》。 二、能與同儕進行合作，共同演出。 三、能了解機器人的運作原理。 四、能與同儕進行合作學習。	活動三： 1、介紹媽祖與千里眼、順風耳的相關故事。 2、介紹媽祖信仰與台灣文化的關聯性。 3、討論媽祖信仰影響的層面。 活動四： 1、共讀《順風耳的新香爐》部分篇章。 2、小組共同討論：順風耳要回到媽祖廟，要怎麼跟媽祖解釋？ 3、小組共同上台發表。	4	實作評量	上課使用閩南語穿插，增加學生學習趣味增進學生閩南語聽說能力。